



Generaties schoolkinderen maakten gebruik van de inmiddels gesloopte gymzaal aan de Beeklaan in Roggel. Roy van Rijt uit het Leuldorp maakt tafels van het stukken van de vloer van de sportzaal.  
foto's Jeroen Kuit/Roy van Rijt



**MEUBELMAKER** Roggelnaar maakt

designtafels van vloer gesloopte gymzaal

# Eten van de vloer

**De vloer van de gesloopte gymzaal in Roggel zwermt uit over heel Europa. Letterlijk. In de vorm van designtafels die Roggelnaar Roy van Rijt er van maakt.**

door **Jan Hensels**

„Ik heb al een tafel verkocht aan een klant in Frankfurt en aan een koper in Gent. Ik vind het wel een spannende gedachte dat de vloer waar ik vroeger zelf op heb gegymd nu op de meest uiteenlopende plekken als tafel in de huiskamer staat.” Roggelnaar Roy van Rijt maakt tafels van de vloer van de vorig jaar gesloopte gymzaal aan de Beeklaan in Roggel. Op het bovenblad prijken duidelijk zichtbaar stukken gekleurde belijning van de sportzaalvloer. Ruim veertig jaar speelden de volleybalvereniging en andere clubs er tal van

wedstrijden. Meerdere generaties Roggelnaars werkten er zich tijdens hun lagere schooltijd in het zweet. „Zelf heb ik er ook acht jaar lang gegymd. Er zit heel wat bloed, zweet en vooral tranen van mij op de vloer”, lacht Van Rijt. Vanaf dinsdag staat hij met de zelf ontworpen 'gymtafel' op de prestigieuze internationale meubelbeurs *Salone Internazionale del Mobile* in Milaan. Hij hoopt daar klanten te interesseren voor de opvallende tafel '1968' die hij op bestelling maakt. De naam '1968' dankt de tafel aan het openingsjaar van de gymzaal. Toen Van Rijt lucht kreeg van de voorgenomen sloop van de gymzaal in Roggel toonde hij interesse in de vloer. „Ik had nog niet meteen het idee om er tafels van te maken. In eerste instantie dacht ik meer aan hergebruik als vloer in huis of hout voor het maken van een schuurtje of kippenhok. Ik vond het zonde als het hout in de container zou belanden of dat ze ze als losse planken zouden verkopen.” Van Rijt trok de stoute schoenen aan en benaderde de projectontwikkelaar die de nieuwe gymzaal met verenigingsgebouw in Roggel ging bouwen. „Uiteindelijk kon ik met de sloper een afspraak maken dat ik het houtwerk uit de gymzaal mocht halen. Op voorwaarde dat ik een vergoeding zou betalen en

dat de klus binnen negen dagen was geklaard.” Met hulp van een stuk of tien vrienden en familieleden kreeg hij de loodzware vloer van tropisch hardhout eruit. „We probeerden eerst de planken er een voor een uit te krijgen. Dat lukte niet zonder de vloer te beschadigen. Daarop besloot ik met een cirkelzaag er stukken van tussen de twee en drie meter bij negentig centimeter uit te zagen. Zo ontstond het idee voor de tafels.” Van Rijt besepte wel dat hij de vloer eerst goed moest schoonmaken wilde hij ze een nieuw leven als tafelblad geven. „Er zit veel vuil en zweet van jarenlang sporten in de vloer. Als je daarvan wil eten, moet het wel schoon zijn. Met aceton lukte het de lagen olie van de vloer te krijgen maar de belijning te behouden.” Wie een tafel van een meter of twee wil bestellen moet denken aan een bedrag van een euro of tweeduizend. „Het is geen lopende bandwerk. Je hebt dan wel een unieke en degelijke tafel die een levenlang meegaat. Je kunt er gerust met vijf man op dansen. Wat wil je, het komt tenslotte van een vloer. Dit soort degelijke vloeren maken ze tegenwoordig niet meer.”

**Info over de tafel is te vinden op de site [www.menkesdriek.nl](http://www.menkesdriek.nl)**

